



Communiqué de presse | 17 septembre 2026



©Anne-Sophie Flament

ET SI CHAQUE EXPOSITION RÉVÉLAIT UNE PART DE NOUS ?

Hauts-de-France Tourisme publie son nouveau Guide des expositions Automne-Hiver 2026-2027 et invite à découvrir l'art autrement : non seulement pour ce qu'il donne à voir, mais pour ce qu'il nous fait ressentir.

Une œuvre qui nous fait sourire. Une couleur qui nous apaise. Une photographie qui réveille un souvenir. Une installation qui nous étonne. Une rencontre artistique qui change, parfois imperceptiblement, notre manière de regarder le monde. Cet automne, Hauts-de-France Tourisme invite chacun à pousser les portes des musées et lieux culturels de la région avec une question en tête : *Et si l'art révélait une partie de nous ?*



Avec son nouveau hors-série *Esprit Hauts-de-France – Guide des expositions Automne-Hiver 2026-2027*, réalisé avec la mobilisation du réseau MuseNor, Hauts-de-France Tourisme rassemble une programmation particulièrement riche d'expositions à découvrir dans toute la région.

Dans les Hauts-de-France, l'art se vit autant qu'il se regarde

De Lille à Amiens, de Lens à Dunkerque, de Roubaix à Chantilly, de Saint-Quentin à Beauvais, cette nouvelle saison culturelle donne à voir la richesse exceptionnelle des musées, collections et lieux d'art des Hauts-de-France.

Mais ce guide propose aussi de porter **un autre regard sur l'expérience culturelle.**

Parce qu'une exposition ne se résume pas aux œuvres que l'on aura vues. Elle peut provoquer une émotion, ouvrir l'imaginaire, ralentir et nous rendre plus attentifs à ce qui nous entoure.

C'est cette capacité de l'art à agir sur celui qui le regarde que Hauts-de-France Tourisme souhaite mettre au cœur de son invitation.

Une rentrée culturelle qui fait du bien

La programmation automne-hiver 2026-2027 offre une remarquable diversité de portes d'entrée dans l'émotion artistique.

- Au **Louvre-Lens**, *Trop Mignon ! L'art du bonheur* pose directement la question : « Pourquoi et comment les œuvres d'art nous font-elles du bien ? ». Près de 300 œuvres y explorent notre rapport aux émotions, à la joie, au réconfort et à la tendresse.
- Au **Fresnoy à Tourcoing**, *Panorama 28 – Invisibles ?* nous invite au contraire à déplacer notre attention vers ce que nous ne regardons plus : l'effacé, l'infiniment petit, le latent ou l'oublié. Regarder et écouter les invisibles y devient même « un acte d'attention, presque de soin ».
- À la **Galerie Saint-Jacques de Saint-Quentin**, *Paysages suspendus – Ressentez, respirez, contemplez* est pensée comme une expérience de slow art : silence, réflexion, nature et contemplation composent une expérience sensible et intime.

L'art, une autre manière de se ressourcer en Hauts-de-France

Ce guide s'inscrit pleinement dans le positionnement développé par Hauts-de-France Tourisme autour de **l'évasion et du ressourcement à proximité**.

Dans cette vision du tourisme, les richesses de la région — sa nature, son patrimoine, ses musées, ses paysages, ne constituent pas seulement des choses à voir ou à visiter. Elles deviennent les ressources d'expériences capables de procurer des bénéfices personnels.

L'art y occupe une place singulière : il éveille les émotions, nourrit l'inspiration, ouvre le regard et peut nous révéler à nous-mêmes.

Le séjour prend alors une autre dimension : il ne s'agit plus seulement de repartir avec des lieux visités et des œuvres découvertes, mais de **repartir des Hauts-de-France différent de la manière dont on y est arrivé : plus inspiré, plus curieux, plus sensible au monde.**

Cet automne, et si l'on s'offrait un bain d'art ?

Le guide propose ainsi une multitude d'occasions de transformer une exposition en véritable parenthèse d'évasion : découvrir Fernand Léger au musée Matisse du Cateau-Cambrésis, les œuvres de Sheila Hicks au Palais des Beaux-Arts de Lille, entrer dans l'univers photographique du Frac Grand Large à Dunkerque, découvrir Ben à la Cité internationale de la langue française de Villers-Cotterêts ou encore admirer le diamant rose au Château de Chantilly.

Des expériences très différentes, mais une même invitation :

Prendre le temps de regarder, de ressentir, de s'étonner — et observer ce que l'art fait naître en nous. Et si, dans chaque exposition, il y avait une part de soi à retrouver ?



Le Guide des expositions Automne-Hiver 2026-2027 en Hauts-de-France est disponible en téléchargement

www.tourisme-en-hautsdefrance.com/guides-pratiques-inedits-a-telecharger/guide-hors-serie-special-expositions-automne-hiver-2026-en-hauts-de-france



#EmerveillezVousHautsdeFrance

CONTACTS PRESSE

Hauts-de-France Tourisme

Claire HUNTZ

claire.huntz@hautsdefrancetourisme.com

Tél. : 06 63 32 05 07

Agence presse RevolutionR

cbonnet@revolutionr.com

Tél. : 07 89 30 61 68