

Partir



Le château fort de Pont-Rémy, les marais communaux entre le Catelet et Long et le château de Long. | PHOTO : ANNE-FLORE HERVÉ, OUEST-FRANCE

Échappée sur la véloroute de la Somme

À bicyclette. La V30 emprunte un chemin de halage de 160 km et dévoile la Somme côté terre. Aperçu rafraîchissant entre Eaucourt-sur-Somme et Long.

● Anne-Flore Hervé

Faire du vélo dans les Hauts-de-France présente au moins deux avantages : plat pays oblige, les dénivelés sont rares et, même au cœur de l'été, le vent rafraîchit l'atmosphère. La pluie, comme ce vendredi de début juin, peut aussi s'inviter... « *J'avais pourtant prévu un bermuda en regardant la météo hier soir* », s'étonne faussement Fabien Deprick, gérant fondateur de Ch'tis voyages à vélo en Hauts-de-France. Mais il en faut davantage au Nordiste pour remettre les quatre vélos humides dans le camion stationné sur les hauteurs d'Eaucourt-sur-Somme. « *Ils sont équipés de sacs imperméables* », assure-t-il avant d'enfourcher le sien dès la première accalmie.

Direction la Somme, en contrebas, pour découvrir une petite portion de la V30 qui longe le fleuve picard sur 160 km, de Tergnier à Saint-Valéry-sur-Somme. « *En mode "slow", je conseille de réaliser l'itinéraire en six jours avec cinq nuits à Ham, Péronne, Corbie, Amiens, Abbeville et Noyelles-sur-Mer pour profiter de la baie* », précise l'agent de voyages.

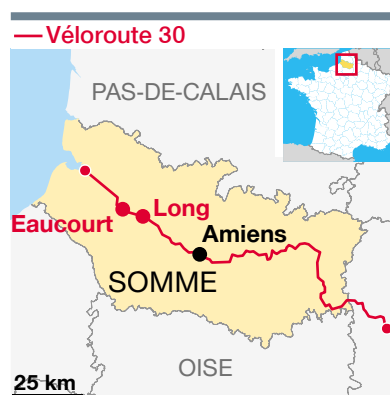
Un maillage de 1 700 km

Désormais, le chemin de halage est praticable et sûr sur la quasi-totalité de la véloroute. « *Mais le trajet n'est absolument pas monotone*, rassure Fabien. *De nombreuses espèces d'oiseaux peuplent les parties plus sauvages et sinueuses du fleuve et, depuis les berges ou à proximité, il y a énormément de curiosités patrimoniales à découvrir.* »

Le château d'Eaucourt, par exemple, exhibe ses deux tours en ruine. À côté du pont, un panneau indique le carrefour n° 10 du réseau Points-Nœuds. « *C'est un système de numérotation qui vient de la Belgique et qui permet d'anticiper en amont les sorties de la véloroute* », explique Fabien. Chaque intersection renvoie à d'autres carrefours numérotés. Dans la Somme, le maillage de 1 700 km s'appuie sur les véloroutes, les voies vertes mais aussi des voies communales.



Vue sur la vallée de la Somme depuis les hauteurs d'Eaucourt-sur-Somme. | PHOTO : ANNE-FLORE HERVÉ, OUEST-FRANCE



Mais pas le temps de bifurquer de la V30. Direction Pont-Rémy à l'opposé de la mer. Entre le cours d'eau et le vert lumineux des berges, le chemin de halage, parfaitement entretenu et peu fréquenté, invite à lâcher prise... L'arrivée dans le village impose un changement de rive et offre une belle perspective sur les ruines du château de Pont-Rémy.

Quelques kilomètres plus loin, Fabien invite à rejoindre les étangs de Long Catelet. Le raccourci chaotique ajoute un peu de rebonds à l'excursion mais l'inconfort est de courte



Le moulin d'Eaucourt.

| PHOTO : ANNE-FLORE HERVÉ, OUEST-FRANCE

durée, la biodiversité du site en vaut la peine. L'arrivée à Long dévoile un village bucolique labellisé Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le retour se fait sans arrêt sous un ciel plus clément et une jolie lumière. La seule difficulté consiste à monter jusqu'au moulin d'Eaucourt, à côté du restaurant le Saltimbanque, halte gastronomique incontournable de la vallée de la Somme (à partir de 60 € le repas). C'est là que le chef Sébastien Porquet met en valeur les produits locaux.

Pratique

Y aller

Depuis Paris en TER jusqu'à Amiens où la distance le long de la V30 jusqu'à la baie de Somme est de 72 km et se fait idéalement en deux jours.

Déjeuner

À partir d'Abbeville, des aménagements le long de la V30 permettent de pique-niquer.

Dîner et dormir

Le site Accueil vélo recense des logements de la vallée de la Somme. À Saint-Valéry-sur-Somme, l'hôtel Cap Hornu accueille les cyclotouristes pour dîner et dormir dans un cadre convivial et iodé.

À ne pas manquer

Les hortillonnages (jardins entourés d'eau) d'Amiens, où se déroule jusqu'en octobre le Festival international de jardins. Les vitraux réalisés par le peintre Alfred Manessier dans l'église du Saint-Sépulcre d'Abbeville.